



第43回全国豊かな海づくり大会～おんせん県おおいた大会～ 『大会テーマ』入賞作品

『最優秀賞（採用作品）』 1 作品

「つなぐバトン 豊かな海を 次世代へ」	
作者の意図	審査委員講評
おおいたの豊かな水産資源を、次の世代へバトンでつないでいくという思いを込めました。また、第1回を開催した地である大分で、第43回を迎えることから、海づくりのバトンをさらに次の地域につないでいきたいという思いを込めました。	基本理念の「豊かな海を次代に引き継いでいく」ということを、ただ「つなぐ」ではなく、「つなぐバトン」と子どもから大人まで幅広い世代が理解できる分かりやすい表現で例えていて、同時にオリジナリティも感じられるため、この大会のテーマにふさわしい。
	受賞者
	大分県 佐藤良平 一般

『優秀賞』 2 作品

「未来へと つなげ豊かな 海づくり」	
審査委員講評	受賞者
40年以上続いてきたこの大会をこれからも未来へ引き継いでいこうという気持ちや力強さを感じさせる。	大分県 黒岩凜奈 中学生
「つなげよう 豊かな海を 未来へと」	
審査委員講評	受賞者
「つなげよう」という自発的な表現を用いることで、みなで一体感を持って豊かな海を守りつないでいこうという想いが伝わってくる。	大分県 匿名希望 一般

『佳作賞』 3 作品

「森や川 人もゆたかな 海づくり」	
審査委員講評	受賞者
豊かな海を守りつないでいくためには、森や川、そして我々人が大切な役割を担っているんだというメッセージが伝わってくる。	大分県 佐藤悦子 一般
「つなげよう 豊かな海を 次世代へ」	
審査委員講評	受賞者
豊かな海をつくり、さらに発展させ、次世代へつなげていこうという、大会の基本理念を忠実に分かりやすく表現されている。	大分県 幸重陽子 一般
「はぐくもう 未来へつなぐ 豊かな海」	
審査委員講評	受賞者
自分たちの手で豊かな海を育て、未来へつないでいきたいという想いが感じられる作品。	大分県 三浦祐哉 小学生